

Bölüm 9

Arapçada Sulâsî Mezîd Fiiller-II

öğrenme çıktıları

1

Günlük Hayatımızda Arapça 9

- 1 Sulâsî mezîd fiilleri kullanarak diyalog gerçekleştirme becerisi kazanabilme

Arapçada Kalıp İfadeler

3

- 3 Arapçada sık kullanılan bazı ifade biçimlerini tanıma ve yerinde kullanma becerisi elde edebilme

Sulâsî Mezîd Fiil Kalıpları (İki ve Üç Harf Eklenenler)

2

- 2 Sulâsî fiile iki ve üç harf eklenerek elde edilen mezîd fiil kalıplarını mazî, muzâri, emir ve mastar şekilleriyle tanıyabilme

Anahtar Sözcükler الكلمات المفتاحية • Sulâsî Mezîd Fiiller الميزيد الثلاثي



GİRİŞ

مُقَدِّمَة

Arapçada üç harften oluşan (sulâsî) fiillere bir, iki ya da üç harf eklenerek elde edilen fiillere sulâsî mezîd fiiller adı verildiğinden bahsetmiş ve sulâsî fiile bir harf eklenerek elde edilen mezîd fiil kalıplarını 8. Bölümde anlatmıştık. Bu Bölümde ise sulâsî fiillere iki ve üç harf eklenerek elde edilen mezîd fiil kalıpları üzerinde durulacaktır.

Arapçada sulâsî fiillere iki harf eklenerek elde edilen mezîd fiil kalıpları اِفْتَعَلَ (ifte‘ale), اِنْفَعَلَ (infe‘ale), تَفَعَّلَ (tefa‘ale), تَفَاعَلَ (tefâ‘ale), اِفْعَلَ (if‘alle); üç harf eklenerek elde edilen mezîd fiil kalıbı اِسْتَفْعَلَ (istefale)’dir. Sulâsî fiiller bu kalıplara uyarlandıklarında anlam yönünden bir takım değişikliklere uğrarlar. Bu mezîd fiil kalıpları verilirken kalıpların işlevlerinin anlatılmasının yanı sıra, şu ana kadar öğrenmiş olduğunuz bazı fiil türlerinin bu kalıplarda mâzî, muzâri, emir ve mastar olarak nasıl çekimlendiklerine de değinilecektir.

Bölüm içinde sulâsî fiillere iki ve üç harf eklenerek elde edilen mezîd fiil kalıplarının kullanımına yönelik verilen dilbilgisi örneklerinin yanı sıra, Arapçada kullanılan bazı kalıp ifadeler yer verilecek, bir diyalog ve bir metin ile konu pekiştirilmeye çalışılacaktır.